



## Meertalig zingen

Categorie	Keuzes
<b>Titel</b>	Meertalig zingen - Meertalich sjonge - Multilingual singing
<b>Doelstelling</b>	Met deze activiteit maken leerlingen al zingend op een speelse wijze kennis met andere talen. Alle talen uit de klas (en daarbuiten) kunnen betrokken worden bij deze activiteit.
<b>Groep(en)</b>	Onderbouw
<b>Vak</b>	Taal
<b>Duur</b>	20 minuten
<b>Link met curriculum</b>	Taalbeschouwing Kennis over meertaligheid algemeen
<b>Talen</b>	Nederlands, Duits, Engels en Frans
<b>Link met FREPA</b>	Bewustwording van eigen talen en de talen in de omgeving Kennis over taalverschillen (woordenschat en zinsbouw)
<b>Vaardigheden</b>	Luisteren en spreken
<b>Theoretische onderbouwing</b>	Bewustwording van eigen talen en de talen in de omgeving Kennis over talen in Fryslân, Europa en de wereld Kennis over taalverschillen (woordenschat en zinsbouw) Kennis over culturele diversiteit
<b>Beschrijving activiteit</b>	<b>Voorbereiding</b> Kies een voor de leerlingen bekend liedje dat in verschillende talen beschikbaar is, bijv. Vader Jacob, Hoofd, Schouders, Knie en Teen. Zet het lied klaar op Spotify of het Digibord. Hieronder is de activiteit uitgewerkt voor het liedje Vader Jacob.  <b>Stap 1: Inleiding</b> Vraag de leerlingen wie het liedje kent. Zo ja, dan wordt het liedje samen gezongen. Zo nee, leer de leerlingen het liedje. De leerkracht zingt het lied in het Nederlands voor. En maakt daarbij gebruik van plaatjes: in het geval van Vader Jacob bijv. vader Jacob (1), slapen (2), wijzen naar de klokken (3) en klokken die luiden (4).  <b>Stap 2: Kern</b> Het liedje Vader Jacob is in het Nederlands geoefend. Nu wordt er een andere taal geprobeerd. Dit kun gedaan worden aan de hand van het YouTube filmpje (daarin wordt het Duits, Frans, Engels en Spaans gezongen). Het liedje <i>Vader Jacob</i> wordt in een andere taal gezongen. De leerkracht zingt stukjes voor en de leerlingen zingen het na. Daarnaast maakt de leerkracht gebruik van de plaatjes tijdens

	<p>het zingen. Er wordt steeds gekeken wat de woorden in de andere taal betekenen en er wordt een koppeling naar het Nederlands gemaakt. Indien er nog voldoende tijd over is wordt het liedje in nog een andere taal gezongen. Daarvoor wordt dezelfde aanpak gehanteerd.</p> <p><b>Stap 3: Slot</b> De les wordt geëvalueerd en er wordt op een rij gezet wat er in de andere taal/talen geleerd is. Tot slot wordt het lied nog een keer in alle geleerde talen gezongen.</p>
<b>Materialen</b>	<p>Vader Jacob:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TzFoC6Wc1bw">https://www.youtube.com/watch?v=TzFoC6Wc1bw</a> (tot 1:10)</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A7KHzatK3yo">https://www.youtube.com/watch?v=A7KHzatK3yo</a> (instrumentale versie)</li> </ul>
<b>Tips</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probeer zoveel mogelijk talen uit. Verdeel de activiteit zo nodig over verschillende lessen/dagen.</li> <li>• Probeer ook andere liedjes uit. Er is online veel materiaal te vinden.</li> </ul>